

الهروب إليك

دار غريب
للطباعة والنشر والتوزيع
القاهرة

فادية النجار

8
N

الهروب إليك

الهروب إليك

فاوية النجار



الكتّاب: الهروب إليك

المؤلف: فادية عبد الحميد النجار

تاريخ النشر: ٢٠١٠ م

الطبعة: الأولى

رقم الإيداع: ٤١٧٩ / ٢٠١٠ م

التقييم الدولي: 3-074-463-977-978 I.S.B.N

حقوق الطبع والنشر محفوظة

لدار غريب للطباعة والنشر والتوزيع

القاهرة - مصر

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة لتخصيد
الكتاب ككاملاً أو مجزأ أو تسجيله على الشريط
ككاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته
على اسطوانات شويقة إلا بموافقة الناشر خطياً.

Exclusive rights by ©

Dar Ghareeb for printing pub. & dist.

Cairo - Egypt

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any
means, or stored in a data base or retrieval
system, without the prior written permission
of the publisher.

الناشر:

دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع

الإدارة والمبيعات:

١٢ شارع فؤاد لاخوغللى (القاهرة)

تليفون: ٠٢٠٢٢٧٩٤٢٠٧٩، فاكس: ٠٢٠٢٧٩٥٤٢٣٤

التوزيع:

٢ شارع كامل صدقى النجالة - القاهرة

تليفون: ٠٢٠٢٢٥٩١٧٩٥٩

www.darghareeb.com

Fadiaalnaggar@yahoo.com

ها أنا يا قاهرة
جئت إليك وبين
أضلعي طائر يطير

جئت ملتاحة
أتمرغ في ثراك
كأنه الحرير

جئت أستنشق
هواك، أزهارك
جئت ليلفني
العبير

إليك أهدى كلماتي
يا قاهرة يا قمرى المنير

مقدمة

حين حاولت الهروب من
وجدتني آهرب إليه
فأرى بنجار

الهروب إليك

كان شعورا يحتويني
أنني انتهيت بعشقي
لك .. ولم أعر كما كنت
أنا المرأة القوية.

فقرتُ تولاثني يوما
وخالفتُ قلبي فيك
وحاولت منك الهروب
هكذا قاوتني عقلي
وأفكاري البالية

ابتعدتُ عن عينيك
وأروتُ جاهرةً أن
أنسى هوائك .. وأتعلم
كيف أكون بلا هوائك
امرأةً أبية

الكنى كنتُ أقتربُ الناس
على نفسي .. فهوائك نقشٌ
بقلبي والبعدُ عنك عزاب
يطل من عيني

حاولتُ أن أنسى .. ولكن
فشلتُ جميعُ محاولاتي
وعرفتُ أن الناسَ والدنيا
وكلَّ الأرضِ بعركِ
لا تساوي شيئاً لي

والآن أُسرْتُ ستائري
على جميع محاولاتي
وعرت إليك أهر خجلى
وليالى الهجر الشقية

عدت إليك أتضرع
بين يديك .. وومع العين يصرخ
ويستجري عطفك عليّ

يا أيُّها العاشق الذي
أوميت قلبي وقتلتني
مرتين

حين عشقتك وحين
حاولت الهروب
من هوائك العتيّ

أيتها العاشق الشهبي
أنت أطيابي وأنغامي
وعمري المنير الشجي

تقبل كل أسفي واعتذاري
تقبل رجوعي وانظر إليّ
واعلم أن هواءك بقلبي
العمر الجدير النقيّ

فأنت الذي حرّكت
مشاعري وملككتني
فاغفر خطيئتي وأطفئ
الحزن من قلبي وفك
القيود من يدي

مدينتي

جئت إليك، يا مدينتي
جئت إليك يا قاهرة

جئت إليك عاشقة
جئت لأعمل أشواقتي
الحارقة

جئت إليك لأفرك عيني
وأجر خطواتي الحائرة

ها هو حلمي اليوم
يتحقق وها أنا أعانق
مدينتي الساحرة

أُتَجولُ في الحواري
والشوارع أسجد
بين المساجد والكنائس
الباسقة

أحتضن طفولتي .. أرى
صبايا من حدير .. أفتش
عن ذكرياتي العالقة

ها أنا يا قاهرة
جئت إليك وبين
أضلعي طائر يطير

جئت ملتاعة
أتمرغ في ثراك
لأنه الحدير

جئت أستنشق
هواك، أزهارك
جئت ليلفني
العبير

جئت ظمآن لنيك
جئت إليك لينتهي
بي المصير

لم أنسك وكيف أنساك ؟
وذكراك كانت بالقلب
النغم الهامس

ها أنت يا قاهرة
وها هو قمرك
بسمائك يتراقص

والنآفون والكنايس ترفرف
من حولي كأنها عرائس

أيتها الفقيرة الغنية
يا ضحكة المهموم
يا أمل اليأس

أه لو تعلمين يا قاهرة
كم يكون البعد عنك مخاطرة

الغربة يا قاهرة وماء
وأحزان وأشواق قاتلة

الغربة مقصلة
وسواك كل المرائن مقبرة

البعدر عنك يا قاهرة

يظلُّ الكبر مقامرة

فرعيني أنظر إليك

وعيني أتجول

بين يريك

فوصالك هجر

وهجرك وصال

واليوم سلّمت لي

وسلّمت لك

أصبحت بحصنك

الأمين

ونيلك العذب يروى

القلب ويظهر الحببين

تراثك الممتد في باطن
الأرض وفي قلب
السنين

أوحشتني الليالي
الشوارع الحواري
المراكب النيلية
عيون أبناك ها هي
كما كانت ووما رماوية
تحمل الأعباء والأحزان
النقية

نظراتهم ساهمة
أحزانهم هائلة
همومهم عتية

لكنهم هنا يسكنون
يمشون يجلسون
وهنا يمرحون .. يضحكون

وفي العيون انكسار
العيون
لكن حين تهرأ الشوارع
حين تهرأ القلوب
تغوص الأحرار
في سكون
وينامون غارقين
ستسلمون

أضربيني مدينتي
لما تشائين
بضوضائك الصاخبة
وعرباتك الزلعة
أخنقيني أشنقيني

بجرالك وبريقك
والحواري العتيقة
يا قاهرة يا مدينة
الزمان
الغربة حياة بلا أحلام
حياة بلا أمان
الغربة موت للإنسان
موت للأزمان
موت بلا أكلان

الغربة عزاب
واللام وأحزان

وفؤكرياتك يا قاهرة
كُانت ووما هي الأهل
والصحاب هي السند
والعنون
ستظلين يا سرينتي أنت
ملجأى الأخير ستظلين
ووما أنت كل الأمان

المغامرة

لئن أُخوض المغامرة
فهو لك حتما مقامرة

أتركني وخز أشواقك
وإبتعد لا تعطيني
حزنا فوق أحزاني

وعنا نفترق ونودع
قلوبنا فهو لك
ليس بإمكانني

أذهب أيها الطارق
فلا الوقت يسعفني
ولا مكاني

وح قلبي في سكونه
ودعنا نكون أصدقاء
لئلا نعاني

فيومك أبرا لن يعانق
يومي وأمسك أبرا
لن يقترب من أُمسي

أوقاتك ليست أوقاتي
أزهارك ليست أزھاري
وشمسك تأبى شمسي

كيف أطارحك عشقا ؟
والليل السائل يحاصرني
والأحزان تملأ نفسي

ارحل أيها الطارق
فلن تغوص في أعماقي وتركني
لعزابي.. لوحدتي ويأسي

ارحل سريعا فلن يبقى
بيننا إلا ذكرى ليوم كان فراقا

فصعب على أن أعطيك
الحب خيرا ونفاقا

غداً سيطوي الزمان
ما بقلبك وتنساني
والحب لا يعرف الشفاقاً

أذهب لوقتك وأيامك
فكيف لليل مظلم
أن يعانق صباحاً براقاً

أحلامك حتماً لن تتفق
مع أحلامي فلا تطلب
بيننا وئاماً ووفاقاً

أذهب بعزب كلماتك
ولا تجعلني في هوائك أعيش
وهما سخيلاً لفاقاً

ليس بوسعي أن أطارحك
حبا ليتني كنت أستطيع
مع الزمان سباقا

فهب العمر هباء و تعثرت
خطاي ووربي ويلي كما ترى
علي ضاق

أخاف أن أُصرق
نفسي وأعانق هواك
أخاف من حريشك العذب
ومن حسنك المخيف

فلا تجعلني أعيش أوهاما !!
متى عانقت أزهار الربيع
أعشاب الخريف ؟

ليتني كنت أستطيع

أن أكون لك العمر

السعيد

ليت كان بإمكانني

أن أستعير الماضي البعيد

ليت للعمر عمرًا آخر

أو ميلادًا جديد

ليتني كنت لك أملا

أو حلما بفجرٍ وليد

فاترك أو هامك وأذهب

هناك بعمرك المديد

كَيْفَ أُعِيشُ الصَّبَا مَرَّتَيْنِ؟
وَالَّذِي فَهَبْتَ رُوحَهُ
كَيْفَ لَهُ أَنْ يَسْتَغِيرَ؟

مشاكسة القلب والعقل

سُئمت الانتظار

سُئمت النرم

سُئمت الترحال

سُئمت السفر

ها هو العمر يفر

من بين يري

ويرحل من عيني

ضوء القمر

أياسى تتبخر، تتلاشى

تتناثر وتزوب

فى وولأثر من ضجر

أُحلامي تتساقط أمام
عيني بالية كأوراق
الشجر

تنساب يوماً كعبات
المطر

تتساقط بلا أثر

ويوماً تتصرع كأشلاء
الجبل

تتهاوى صلبة كالحجر

فكيف تمنحين هذا
القلب فرصة أخرى
لأنى يحب ويعشق

وقرأ صابه هذا الوهن ؟

وربيع العمر يتوارى

والحياء يلفها الوسن ؟

العشق كالبحر

وللبحر عواصف

وللعشق محن

هكذا يحزر العقل قلبى

فى لحظة شجن

ستحترق أيتها القلب

بلمهيب الشوق .

كما تحترق بالبحر

السفن .

فليكن
فلا شئ بلا شئ

سأفتش اليوم
عن أطيابي
سأبدل من ثيابي

سأضع مساحيقى
وأبخر ضر الزمن

لكن.. ها هي
خطوات العمر الأخيرة
تقترب.. ؟

فليكن

فليس للعشق خطي

ليس للعشق زمن

ليس للعشق وطن ؟!

سيكون عشقك

كالأرض القاحلة

كالماء اللاسن !

فليكن

فللحب هواء

وللقلب ارتواء

وللعشق اشتها

ألا تكترس أيها القلب

وتعرف أن

للصباح مساء ؟

وأن للعمر إنتهاء ؟

نعم أعي

وأعرف أن أحلامي

خاوية

وأعرف أن خطواتي

تتعثر وأن صفائي

هاوية

وأننى حين أطالع مرأتى

تصفعنى المطالعة

بالحقيقة العارية

وتصرخ سرأتى فى
هذه المغامرة ليست
إلا أوجاعاً للقلب آتية

مضى الوقت
وما مضى لا يعود
فقف واحترس أيتها القلب
لئلا تتألم
وتئن

فليكن ..
سأجعل لحظاتي الأخيرة
لحظاتي الأجن

ألوان من الحزن

أذهب كما كنت
ووعني كي أكون
وعني أرحل عنك
وعن هواك المجنون

لا أنكر أنك كنت
بحاري التي أرحل
منها للأسافر إليها
بقلي عاشق جنون

لَا أَتُكْرَأُ هَوَاكَ

كَأَن يَقِينِي حِينُ

كَانَتْ تَحَاصِرُنِي

وَأُتْرَةُ الظَّنُونِ

كُفْمٌ مِنْ لَيْلٍ سَهَرَتْ

فِيهِ أُنَاجِي هَوَاكَ وَكُفْمٌ

تَقَرَّحْتُ مِنْ سَوَاوِ

الَلَّيْلِ وَالرَّمْعِ، الْعَيُونِ

وَكُلَّمَا كُنْتُ أَعَاتَبُ

قَلْبِي لِأَنَّهُ يَهْوَاكَ

أُرَاهُ فِي غُمَرَاتِ

الْأُسَى أُسِيرًا يُقْبَلُ

قِيَوِ السَّجُونِ

ثم حذرت القلب أن
يرحل بعيداً عنك ولا
يطالع السحر بعينيك

لكنه كان يعصاني
ويتسلل .. يحمل
أشواقتي إليك

وها هي الأيام تمضي
وتتوالى على السنون

وما زال القلب يهواك
وما زلت بهجرتك المبين

فليتك تعلم كم هو
قاتل هذا الهجر
وكم هو قاس
هذا الحنين ..

ليتك تعي ما هو
الحنن ..

حين يحتفي ولا يبين !

حين يتوحش ويصير
حزنا للنفس مهين

حزني يا سيري قاس
عميق .. حزني لا يعرفه
غير العاشقين

الحزن ...

حين أرحل كل يوم
إلى عينيك ولا أراك

حين أنثر الأشعار
فيك فلا تصلك حتى
أحرف (أهواك)

حين تطالعني كل
العيون لكن عيني
لا ترى سواك

الحزن

حين أومن هواك
وحين أرسم وون
قصر بعبير الورود
عينيك

الحزن المرير
حين تعلو الرعدة أعالي
الجبال وتحتلط ما بين
الفضاء والسحاب

حين تحرق الأهراب
والأجفان وتغيم بالعين
كأنها الضباب

الحزن المرير
أن أناويك فتنظر إليّ
فتستشف مني السؤال
وللا تعطيني الجواب

الحزن أن أتعذب وأتألم
وأصوت كل يوم ألف مرة
وأنت تسخر من هذا
العذاب

الحزن أن أفتح لك قلبي
بكل عشق المحبين
وكل صرق الصباب

فلا يهتز لك جفن
وتظل هكذا تحتضن
الهجر والغياب

اليوم يسافر قلبي

اليوم يسافر قلبي يبحث
عنك فأى البحار يركب
ومن أى الموانئ يبحر

صارت أجزائي تترائى
و ظلام الليل يحاصرني
وأشواق القلب بالقلب
تنحصر

لو كنت حبيبي حقا
لتهسست خفقان قلبي
وتهسست الدرع
بعيني كم تحجر

لو كنت حبيبي حقا ما
تركنت الأيام تتقاوفني
وأنت من شريت من
أيامي الشهر والعنبر

أعطيتك كل ما أملك
علمتك أبحرية العشق
لكذك بخراعك أرجعتني
للوراء ألف عام

فكيف أعطيك صرق
المشاعريا رجل وتعطيني
أنت الرياء والآلام

انتظر

انتظر. لا تنصرف
أحببتك نعم اعترف
ولهم كنت بالقلب
ملكاً وأمير

كنت عشقي الأول
واعتصامي الأخير

كنت أول خطواتي
وأخرو رب فيه أسير

علقت بك كالفراشة
ورأيت فيك المصير

فأنصت إلى اليوم
وترفق بقلبي الصغير

إلى متى تتركني هكذا
مخدوعة كالضئير

أمر اليك يرى
فانتشلني من حزني
العميق
انتشلني من بُرئى
السحيق

أمر روحى إليك
فلا تتركني وحيدة وخز
بيدى من عتمة
هذا الطريق

خزبيري ولا تجعلني

أشعر بالأسى

خزبيري ولا منحنى

طمانينة الصديق

هجرتك يعتصرني يعزبنني

يقتل في عيني البريق

أيامى صارت ملبرة

ضحكتي صارت بين

شفاهي كصرخة غريق

لو كنت أملك لأشتفى

من هواك ..!

لو كنت أملك لأمزق

فيك أجليلى ..!

كيف سطوت على قلبي
وتركتني وحيدة أعمل
أشجان حبي وأحزاني؟

أعمل فكرياتي وأحرق
في ظلام ليلي أبحث
عن نجم يهرهر الآسمى؟!

انتظرت طويلا أن يحترق
حبك براخلي
انتظرت طويلا أن احترق
بعشقي لأنتهى

فالقلب ما عاويت تحمل
وحياتي لم تعد تتجمل
وأحزاني ما زالت
لم تكلف

كل الأشياء
من حولي تتلاشى
تضيع من عيني
وتنطفئ

أحبك نعم أعترف
وأطارك الحريث
الصريح
وهواك بقلبي لا يزال
العالم الرحب الفسيح

أيامي من بعدك
أشواق وترقب
وانتظار يصيح

يمضي النهار
وأنا أسطر فيك أشعاري
من غزلٍ ومريح

ويأتي ليلى للأسطر فيك
هجائي وفومي القبيح

ليت قلبي ما هام بك
وظل قلباً مكسور
.. النبض كسيف

أَنْ
لَيْتَ لِلْقَلْبِ تَتَخَلَّصَ
مِنْ هَوَاكَ لِيَهْدَأَ وَيَسْتَرِيحَ

ذاكرة السنين

ها أنا أستهل ذاكرة
الماضي البعيد

وذاكرة السنين

حين

تقطعت طفولتي مبكراً

اليوم مات أبي.

أتذكر أحزان أُمِّي

لكنني لم أكن أعِي

تلتصق الزكريات
برأسي

رؤى عالقة تأتي
كالصدى

اليوم بلغ حزني
المدى

لكن هل الحزن
ارتوى .. ؟

كل الأشياء تفر
اليوم من يرى

فما الذي أنتظره
من غدى ؟

كل فكرياتي اليوم تمر
كل آلامي اليوم تسيل

أناشد عقلي التوقف
لكن الذكريات تقتحم
نافذتي

ما الذي أسأل وجعي
ومنزمن قابع
وفي قيده مستكين!

تحنقني الذكريات
والحزن يلف الجبين

حزين هو ليلى
والنهار حزين

لكن بعد قليل
سأعانق وجهي
الجميل

سأعانق القاهرة
والنيل

ها هي تبو القاهرة
والقاهرة محبوبتي
أرضي هي وجنتي

عذاب هو البعد عنها
جحيم هو الشوق لها

يقتلني ويحييني
عشق نيلها

تصفعني
أصولاتها المزمنة
تضربني تعاتبني
لكن عتابها عشق
وضربها ارتواء

عناقها يضئ
في الأشياء

ها أنا أشم من هنا
رائحة السنين

أستنشق الماضي
الرفين

وأستعير قدرتي
وأعرف كم هو
قاتل هذا الشوق
كم هو جارف
هذا الحنين

ها هي القاهرة
عمري .. طفولتي
قمرى المسلوب

وجهي الجميل قلبي
الغريب المثقوب

أبعد عنها للأعدو إليها
وأعانق فيها كل الدروب

ها هو العالم بأسره
بين ترابها ومياهها
مرسوم مكتوب

* * *

خريف البحر

مع سفري
في رحلة عمرى
ما بين أوسي وغري
نقشت طقوسا
وما أنصفت نفسي

الآن
أستحضر ذكري
أفتش في صفحاتى
ألملم أسرار ذلتى

اليوم ومن كل اتجاه
يحاصرني المساء

أطالع أحلامي الصغيرة
في شقاء
والأحلام المحترقة
لها اشتها

لم يعد قلبي لقلوب
الصبايا
فقلوب الصبايا هنالك
عالق بالسماء
عالق بالآمال بالأحلام
شفافة كالماء

ها هو قلبي الباهت
ينزوى في انحاء
لكنه يتعالى.. يتقنع
بالحكمة والنضوج
في استحياء

هذا الزمن لم يعد لي
غامت الدنيا من حولي
ومات في عيني الصفاء

كل شيء في انكسار
الليل في انكسار
النهار في انكسار
وفي العيون
ترقب وانتظار

ما الذي تغير؟
خطواتي أم أحلامي
أم تغير مني المسار؟

الأحلام القريضة تنهاوي
هاهي كشواطئ الأنهار
ووما في انحسار

لم يعد للزمن فصول
لم يعد للصهيل خيول
ما الذي بقي للشاعر
أن يقول !
هنا يكمن الحصار

البكاء صار كالفرح
والحزن كالفرح
وهروء الليل وولر

أين أذهب ؟
كل الأمكنة مغلقة
كل الأهلان مؤصرة
ما الذي أبتغي ؟
متعبة هي الأفترة

إلى أين أهرب ؟
فأرياح بالبحر
والجفاف بالنهر
لا شيء سوى الصبر
والاختفاء في ورائر
السكر

أنا والصحاب وتجاويز

الدهر

وابتسامة في استحياء

تداعب الشجر

نطالع تغيرات الطقس

وفي لحظة صمت

تتعجب صديقتي وتساأل

أين خريف البحر؟

أُمِّي

أنت هناك وأنا هنا
تموتين وانتظارك أنت
ولأموت شوقاً أنا.

هكذا تمضي أيامنا
يا أُمِّي في وعاء وانتظار
وشوقٍ وسهرٍ

فمتى تتقطع المسافات
بيننا ، ومتى نرسي من
أُيرينا حقائب السفر؟

منزمن وليالي الغربة
ترجمنا بألف حجر

فكلياتنا صارت خاوية
مثل خريف الشجر

هكذا تمضي الحياة في ترقب
وانتظار، ملل وضجر

عشرون عاما يا أُمي
لا يجمعنا سوى الخبر

أهكذا ما خبأته لنا الأيام
أأم هذا ما خبأه لنا القدر؟

فمتى تجمعنا الأيام ثانية
وتدفعنا لبقاقي البشر؟!

وحيدة أراك يا أمي
وأعرف كم هي الوحدة
اليوم عليك خطر

أعني كيف تلملمين قواك
وأعني كم صارت تتعثر
في الدرب خطاك

أرندو إليك أتحسس
ركوعك .. سجودك
فلا تحرميني يا أمي
وعاك، لا تحرميني
رضاك

أُخبريني يا أُمي ؟
كيف أنت هذا المساء ؟
أُخبريني فحياتي برونك
شقاء في شقاء

أُخبريني ..
من يطهرك الطعام ؟
من يطرُق عليك الأبواب !
من يخفف عنك الأعباء ؟

من يا أُمي ..
يتحسس سقوطك وأنت
قائمة للصلاة ؟
من يعطيك الماء والدواء
ومن يا ترى يبتسم بوجهك
وينشر الرفض والليل شتاء ؟

آه ... يا أُمِّي
من يعطيني حضنك
ليهرهر قلبي النازف ؟

قلبي يا أُمِّي
لم يعر يتحمل هذا
الشوق الجارف

هل مازلتِ تتذكرين يا أُمِّي
أحلام العمر السالف ؟
هل تذكرين الصحاب..
وهل مازالت تخيفك زجرة
الرياح في فصل الشتاء
العاصف ؟

ويدرك يا أُمِّي أُمَّا زَالَت
تستطيع عمل سماعة
الهاتف ؟

شوقي إِلَيْكَ يا أُمِّي
بحار تغرقني
شوقي إِلَيْكَ يا أُمِّي
سكّالين تدرجنني
فمن يعيدني إِلَيْكَ..
يحملني لظهر عينيك ؟

أريد أن أُرْمِي
رأسي بصدرك ، أريد
أن أُلْطِي بين يديك

منزمن يا أُمي
لم نتعانق لم نتقاسم
الحديث كما كنا ،
حتى مطلع الصبح

أيامي برونك صارت
مريرة ، عزاب هي
.. ألم وملح

منزمن لم نبتسم
لم يجمعنا السمر
لم يجمعنا الفرح

فمتى تجمعنا أيامنا
يا أُمي ، ومتى يلتئم
فيينا ألف جرح ؟

حاولت كثيرا

حاولت كثيرا
اللَّهُ أَهْيَمُ بِهَوَاكَ
وَلَا أُحْلِمُ

فهوأك بحر هائج
وهجرك قاس
لَا يَرْحَمُ

أُروى اللَّهُ لُغَامِي فِي
هَوَاكَ وَأَنْ أَظِلُّ أُحْتَضِنُ
لَيْلِي السَّائِنُ الْهَوَايَ

حاولت جاهدة
الله أسر أشواقى إليك
ولله أسرك الله ياوى

لهم من مرة وعترتى
وأقسمت أن تكون
شراعى بكل حجر
ورببى فى كل واد

وها أنت ترمينى
بهجرتك ويصير
سجاني وجلالى
ويصير هوائى ...
لا فؤدى لك ولا ماض
فهل أعاتب اليوم

أُحْزِنَانِي فِيكَ ؟
أَمْ أَعَاتِبُ أَشْوَاقِي
وَرَقَّتِي وَحَنَانِي ؟

أَلْأَعَاتِبُ نَفْسِي
وَأَقُولُ أَنَا الْجَانِي ؟
أَمْ قَلْبِكَ الَّذِي
أُغْتَصِبُ حَبِي
وَرِمَانِي ؟

لَيْتَكَ تَعْرِفُ
مَا سَمَلْتَهُ لَكَ
مِنْ أَجْلَالِي وَأَمَانِ
لَيْتَكَ تَحْسَسْتُ
كَيْفَ كَانَ ضَعْفِي
فِي هَوَاكَ وَحَرَمَانِي

ليتك تعرف
لهم كان حبي لك
رقيقا وجميلا
ليتك تعرف
لهم كان عمري
في هوانك طويلا
وإني غفرت لك
حين أرويتني
قتيلا

عاد الشتاء

عاو الشتاء
ها هو الضباب
وها هو الصقيع

عاو الشتاء
وما عاو قمري
طفلي الوديع

انتظرته أن يعوو
كشمس الصباح
كزهري الربيع

لكنه ما عاو
وهو الذي أقسم
أن حبي له باق
وأبدا لن يبيع

فهل نسيّ حبي
ونسيّ قلبي الوجيع

نعم مازلت أهواه
وما زال قلبي لغيره
الحصن المنيع

ما زال هنا
يسكن أجفاني
يحتل كياني

لَا لِي أَنْتَازِلْ عَنْهُ
وَأُبْرَأُ أَشْوَاتِي لَهُ
لِي تَضِيعَ

لِي أَنْسَاهُ .. وَكَيْفَ
لِي أَنْ أَنْسَى طِفْلِي
الرَّضِيعَ

مَازِلْتُ أَتَحَسَّسُ خَطَاةَ
أَسْتَنْشِقُ أَطْيَابَهُ
أُنَاخِي هَوَاهُ

فَكَيْفَ أَنْسَاهُ ؟ !
أُبْرَأُ لِي أَسْتَطِيعُ !

فما زلت أحيًا بلمساته

أسمع همساته

وقلبي ما زال له

العبر المطيع

لله.. حبيبي أبرا

لن يهجرني

ويتركني أعاني

الشوق والشقاء

لن يتركني أعاني

لوعتي

في انتظار اللقاء

لن يتركني هكذا
أُتنقل وحيدة بين
يأس ورجاء

لن يتركني لظلام ليالي
وعواصف تقذفني
بثلج الشتاء

لا .. لن يتركني
لن يتركني

أعيش هواه

أعيش هوى حبيبى

وكانى ولدت

فى لحظة بين يديه

وكان موعرى معه

كان موعراً مع الحب

مع الحياة

هكذا كانت أقدارى

عمرى الذى أعطاه

جاءني لا أعرف
من أين جاء
ولا أعرف ما مبتغاه

أبحر وأخلى فسبحت فيه
حتى غرقت في هواه

أعيش هواه
وأنظم فيه أشعاري
أمتع النفس منه
كلما عانق أفكاري

أبرأ لن يغيب عني
فهواه شمسي وخط
استوائتي ومداري

سیرتہ تشجینی
ومن همس کلماته
تعزف کل اوتاری

هولاه ربیع عمری
ظلالی هو و اشجاری

وفی عینیه تنساب
کل بحاری و أنهاری

أرحل إلیه کل یوم
أعمل له
أهللسی و أزهاری

حين تراعِب يراه

يرى تتطاير

كل أطيافي

أياسى مقطوعة الوصل

برونه فهو كل أحبابي

هواه إشراقة ليلي

وابتسامة نهاري

هوى حبيبي نسائم

تنشر العطر

فوق نوافذ واري

هوى جيبى
لا لن أبوح فهاه
سر من أسرارى

قل أحبك

قل لي أحبك
لأعتنق شيئاً
من الفرح

قل لي أحبك
لتتفتح أزهارى
ويلفنى المرح

قل لي أحبك لتنفك
عقري المربكة
وتفتح لى أبوابي
الموصدة

قل لي أُحبك
لتتهدأ أيام عمري
المجهدة

قل لي أُحبك
ليهدأ قلبي
وتشرق ابتسامته
ثغري الملبدة

لمن غيرك يبتسم
ثغري، ولمن غيرك
تجر خطواتي المقيمة؟

منزمن وقلبي
في العشق يعلن
لك المبايعة

سأظل أركض خلف
همساتك

سأظل أعانق ظل
أهراك

سأربط هنا خلف
أبوابك

فليمض قطار العمر
وليبتق غيابك كالآلام
والأحزان المزمنة.

لكني هنا سأنتظر
فحبي لك لا يعرف
الأزمة

وللا يعرف حرو
الأمينة

حبي لك قاوم من قمم
الجبال والسفوح

من الهضاب
والسهول والواديان
ومن خلف الأماكن
المغلقة

قل لي أُحبك ، فالانتظار
مشنقة وأحلامي
في الهولاء معلقة

قل لي أُحبك ووعني
أراووك عن حبي

أراووك عن روحي
عن وقات قلبي المحبطة

قل لي أُحبك
وأطفئ أُنزاني
ونيرانني الموقرة

موعدي المنتظر

يا موعدي الغالي
يا موعدي الأيامي

يا عمري..
يا كل كياني

وخلت ليلى فكننت
أنغامي وألحاني

سكنت قلبي
فبرلت الأسمى
وأحزاني

مسحت غبار

أياسى، جففت

الدمع بأجفانى

اليوم هدرأت بك

حيرتى، وتناخمت

أحلامى فيك بأشجانى

العشق اليوم

يصطفينى .. ينشر

فى الجوار أنسامى

ويتساءل من أين

تأتى أطيابى

لم أعر أهاب سواد

ليلي

أين خوفي ! لم يعر

يطرق أبوابي

الآن يهرأ قلبي

ويحوت الكتائب

الآن يسافر قلبي

مشرقاً غرباً

ليعانق فيك حباً

جميلاً ألياً

مع أنفراح عشقي
يتساقط المطر
يورق الشجر

وبين أهرابي
يشرق القمر

أحزانى اليوم تفر
منى بلا أثر

فأين يأس أياي
أين ليالى الضجر؟!

ها هي ليالى
العشق تتراقص
بعيني وتغريني
بالسهر

هذه هي فرحة
أيامى .. ابتسامة
عمري .. موعري
المنتظر

صدق وخداع

أُين صرق المشاعر
أُين همس المناجاة؟

أُين حبي وأحلامي
وطريقي أُين منتهاه؟

أهكز أيصير وربي
سرأبا وبستانى فلاه؟!

أهكز يقوونى صرقى
وإخلاصى الى أساه؟!

أهزأ هو الحبيب الذى

لم تطالع عيني سواه ؟

اليوم تأبى عيونه منى

النظر ، ويأبى المناواه

أهكأ يهجرنى ويجعلنى

فى لحظة واحدة من قتلاه ؟

فمتى قتل الورو

عبيره ؟

ومتى هجر القمر

سماه ؟

أَيْنَ صَرَقَ (المشاعر ،
أَيْنَ (الحب الذي تغنى
به يوما واشتهاه ؟

لم يكن شوقا ما
عصف بالقلب إيون !
لم يكن حبا ما
تحرثت به (الشفاه !

لم يكن عشقا ما
ترنم به ! لكن هزا
(العشق (وواه

فكيف أصرقه إؤوا
عاو ثانية وسر
بالشوق هواه

كيف أُصرقه
وكل ما سطره
من غزل وسريع
اليوم نفاه ؟

غريب هو الصرق في
هذا الزمن ، غريب
هو العشق ، غريبة
هي الحياة

أريد أن أهدأ

الحزن سير المكان
وفضاء غرفتني وخان

وفكريات وأشواق
تعصف بالوجدان

والأحر غيرك يحرك
سكون ليلى، لا أحر
يعطيني الأمان ؟

كيف أستعير برأوة

مشاعري ؟

كيف أستعير برأوة

الأزمان ؟

أريد أن أستعير طقوسي

أستعير حياتي كما كانت

بلا وسوء بلا أحزان

أبحث عن عالم

لا تساورني فيه الريبة

لا تقتلني فيه الظنون

أين هرة قلبي ؟
أين ابتسامة ثغري ؟
للا شيء ولاخلى سوى
تراثيل من الجنون

أعلم أن كلماتي لن تنصفني
فليالي الفراق حارقة الجفون

والوطن والحب والسعاوة
أشياء ضائعة من العيون

ضائع هو هناك وضائعة
أنا هنا وبيننا فضاء وسكون

كَيْفَ أُسْتَنْشَقُ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ

مَنْ يَطْهَرُ الْأَلَامِي

مَنْ يَطْهَرُ أَجْزَانِي

مَنْ يَعِيدُ لِي قَلْبِي

الْحَنُونِ

آثَارُ عَشْقِي تَوْرُقْنِي

عَشْقِي هُوَ جِرْحِي هُوَ

وَفَنبِي وَعِزَابِي .. وَفُكْرِيَاتِ

الْعَشْقِ صَارَتْ سَجُونِ

أُرِيدُ أَنْ أَهْرَأَ ..

فَمَتَى يَرْحَلُ اللَّوْنُ الرَّمَادِي

مَنْ تَلِكُ الْعَيُونِ

أُرِيدُ أَنْ أَهْرَأَ ..
أُرِيدُ أَنْ أَسْتَبِينَ
لَوْنِ الْأَشْيَاءِ

كَيْفَ أَنْجُو مِنْ عَشْقِي
وِظَلِّ حَبِيبِي قَمَرِيطَارُونِي

قَيْثَارَةٌ هِيَ هَمْسَاتُهُ
وَضَمَكَاتُهُ الْعَابِرَةُ
تَحَاصِرُنِي وَتَدُورُنِي

أُرِيدُ أَنْ أَهْرَأَ
إِلَى مَتْنِي أَظِلُّ أَتَقِيأُ
الْانْكَسَارَاتِي .. وَحَبِي
لَهُ مَوْتٌ يُحَاصِرُنِي

حين أطلع والكرتي
تقتلني رائحة العشق
الماضي .. رائحة
الورود الزابل

سؤلّم هو الشوق
سؤلّم هو العشق
حين يكون بلا طائل

كان يهفيني
قليل من الفرح
قليل من الأمل

كان يهينني
قليل من العشق
قليل من الحب
لكن أبقى زماي
لعشقي أن يكتمل

فمتى أحزاني تموت
ومتى الجراح تندمل؟

ذكريات الأمس

فذكريات الأمس
تمزق جواني
وترمها

وانكسارات بالقلب
لا أعرف كيف
أسحوها أو أرمها

التقينا شغفا وأزهار
الورود حرائق تشرق
بملاحننا

كانت أشواقنا نرى
يسقي الأزهار
ويرطبها

حين التقينا شوقا
أضأت لك قناويل
قلبي وأسقيتك من
العيون جداولها

جعلت لك ضفائري
أشجاراً وخيلاً
لتستظل بها وتعير
جداولها

حين التقينا عشقا
تعانقت أغصان
الأشجار وأشرقت
أزهار الياسمين
من عرائشها

لكن أتى مساءً
منزوع القلب
ليعلن غريبتنا
فتبدلت فرحتنا
وضاعت ملامحها

فنزفت عيون القلب
ولامتزجت بقبلة منك
أشعلت بين الضلوع
حرأثقها

كل أشرعتى نكست
حين هممت بالأبحار
وشهقت مجاويف الحزن
وعانقت مياه الأنهار
شوائبها

وعدت أعمل أحزانى
وألملم أزهاراً من حرائق
للحب احترقت براعمها

وهاهى أيام الحزن
تغرقنى ونبرات الأنين
لا أعرف كيف أكتمها

فهل يعدو ريعى
الأخضر أم يتبخر
ما زرعناه من أزهار
ضاحت معالمها ؟

رسائلك

رسائلك لي
لم تغز تجزي

ولم يعد لها
صدي عذري

أنت من هجرت
وربيت حبي

أعطيتك كل
ما أملك من عمري

لكنك جهرتني
الحزن والألم
حتى ضاق بك
صدري

فمزقت سكوني
وقطعت صبري

انتظرتك طويلاً
أن تعود وعروت
الأيام عدا

لكنك عشت تسقينني
كؤوس الهجر أهدا

عشقتك نعم ما أنكرتها
وما أخفيتها أبرا

كنت أراك كل أحلامي
كنت ليلى وأنسام أنسى

كنت شرابي في
كل بحر كنت لي
الشط والمزسى

لمن اليوم أشكو آلامي
وعند من أخبئ رأسي

وقد أخذت الحلم من عيني
أخذت قمرى وشمسى

ها أنا أعتابُ فيك أياي
ومن أهلك ثم أضرب
نفسُ بنفسي

نهاية القصة

أبقَ كما شئت
في صرّك وهجرّك

أبقَ ووعني تغتريني
غربتني .. تأكلني وحرّتي
أبداً لن أغتصب هواك

لقد اكتويت مراراً بحبك
وتحملت الكثير من عناوك

وليتك تحسست مشاعري
يوماً ليتك عرفت كم أعاني

كنت أخفي هواجسي حين
كان يعانق الشوق أحفاني

وما سألت يوما عن حرماني
وللا أكثر ثت يوما للأحزاني

ثم تمنيت فيك التوحد لك
صرت غدر قلبي وأشواقتي

سأنهي أنا قصتي
سأقتل فيك وور البطل
من أحلامي

سأشعل كل أوراقي
فؤكرياتي ... عطفي
رقتي .. حناني

لأن تسكن ثانية
أفكاري وأوراقتي

لأن تعبر بليلي
ولن تنام في أحضاني

ولن تقترب من بستانتي
لأن تستقي من ثغري
لأن يلفك عطر مكاني

فأنت من أطفأت ليالي
وأفزعت أشواقتي وبرلت
كل أشجاني

أنت من كسرت وتري
ومنزقت ألحاني

وأقمت السروو بدربي
وأحرقت وجه راني

فأنت يا من
أشعل صغبي
وفي ليلة عرسي أبكاني ..

لا تعد وابق كما شئت
ها أنا منزقت قصتي

وقتلتي فيك وور البطل
الذي أرهقني وأعياني

حديث مختصر

شعاع الحب بعينى
اليوم انفسر

أشواق الحب بقلبى
لم يعد لها أثر

حريثك ، فكرياتك،
كل شيء بقلبى انثر

قد أيقنت أن هوائك
كان لهوا
وطريقك كان خطر

سأرحل بعيداً عنك
وها أنا اليوم قد
قررت السفر

فلا تبحث عني يوماً
ولا تنتظر مني خبر

قد كنت نبض القلب
وبالعين كنت البصر

اليوم لا أعرف نبض
لي ولا بالعين النظر

هكذا أنهى هوائك
بحريرة هوائٍ مختصر

خاتمة

اليوم تتائب الدنيا
من حولي كتائب
قلبي الجريح

اليوم أغلق أبواب
عشقي ،
اليوم أجز نبضي
الكسيح

آن لي أن ألمم
أحزاني وأرحل
وقد أتاني المشيب
في الأفق يصيح

آن الأشواقى اليوم أن
تهرأ القلب العاشق
أن يستريح

* * *

الفهرس

رقم الصفحة	اسم القصيدة
٥	الاهراء
٧	المقرمة
٩	الهروب إليك
٢٢	المغامرة
٢٩	مشائسة القلب والعقل
٣٦	أولان من الحزن
٤٣	اليوم يسافر قلبي

٤٥	الانتظر
٥٢	والكرة السنين
٥٩	خريف البحر
٦٥	أسي
٧٢	حاولت كثيرا
٧٦	عاو الشتاء
٨١	أعيش هوام
٨٦	قل أحبك
٩١	سوعري المنتظر
٩٦	صرق وخداع
١٠٠	أريد أن أهدأ

١٠٧	فكریات الأُسن
١١١	رسائلک
١١٥	نهایة القصة
١١٩	حدیث مختصر
١٢١	خاتمة

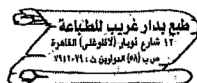
إصدارات المؤلفة:

- تقول عنك خواطري.

- حصار القلب

- الهروب إليك.





طبع بدار غريب للطباعة

١٢ شارع نويس (الاوراق) القاهرة

ص ب (٥٨) بولاق ١١٠٢٩١



حاولت أن أنسى .. ولكن
فشلت جميع محاولاتي
وعرفت أن الناس والدنيا
وكل الأرض بعدك
لا تساوي شيئاً لديّ

والآن أسدلت ستائري
على جميع محاولاتي
وعدت إليك أجر خجلي
وليالي الهجر الشقية

عدت إليك أتضرع بين
يديك ودمع عيني يصرخ
ويستجدي عطفك عليّ.

فادية النجار

Bibliotheca Alexandrina



1032985

